



WOODBKE WORKSHOP / LABORATORIO DIDATTICO DI PROGETTAZIONE E PRODUZIONE
a cura di Federico Santolini e Alberto Podeschi.

IDEA

Il progetto è nato dall'idea di scardinare la sola possibilità per un ciclomatore di assemblare la propria bici con telaio e pezzi già esistenti, arrivando invece a pensare alla progettazione e alla produzione di un telaio su misura autoprodotta dall'utilizzatore finale.

Valutando sin da subito che la produzione con il classico telaio metallico sarebbe stata complessa e di difficile realizzabilità, se non attraverso l'aiuto di un telaista esperto, la ricerca di un materiale con le caratteristiche giuste, la facile lavorabilità, i costi contenuti, e la massima possibilità di personalizzazione ci hanno fatto virare sul Legno. L'idea quindi è quella di costruire un vero e proprio SISTEMA BICI partendo dal telaio ma arrivando anche alla progettazione di accessori e strutture adatte allo scopo del progettista.

OBBIETTIVI

Il workshop si pone l'obiettivo di far progettare e produrre a ogni partecipante una struttura in legno che sarà poi il telaio portante di una bicicletta, sviluppando ogni fase del progetto, dall'idea, al disegno, al progetto, alla realizzazione.

La struttura del telaio e l'assemblaggio verranno prodotte utilizzando il sistema di disegno e assemblamento di 8.5 telai.

MATERIALE / Legno MULTISTRATO

- Materiale di facile lavorazione e formatura.
- Bassi costi del materiale e di lavorazione.
- Tridimensionalità della struttura del telaio e rottura dell'idea di tubolare.
- Facilità di disegno.

FORMA

- Morbidezza delle forme e possibilità di massima gestione delle stesse.
- Struttura semplice. Due piantoni verticali interni, 2 fogli esterni sagomabili a piacere.
- Facile analisi di progetto.

CUSTOMIZZAZIONE

- Gestione delle volumetrie a piacere da parte del progettista.
- Decorazioni / pattern / colori attraverso la stampa laser sul legno.
- Facile progettazione di accessori e comodo assemblaggio degli stessi al telaio.

LOW COST

- Massimo controllo della lavorabilità da parte del progettista.
- Sviluppo in autoproduzione.
- Tecnici / meccanici che analizzano il progetto e aiutano il progettista durante la scelta dei materiali e l'assemblamento.

STRUTTURA DEL WORKSHOP

Il workshop si svilupperà in tre fasi specifiche e ben definite.

La RICERCA:

Condotta in aula, nella quale si analizzeranno le varie tipologie di telai, si determinerà la componentistica e si analizzerà la struttura del telaio.

Il PROGETTO:

Condotta in aula, nella quale ci si occuperà della analisi della ricerca e dello sviluppo estetico e formale del proprio progetto, arrivando alla produzione di un modello di massima del telaio scelto.

La PRODUZIONE:

Condotta parte in laboratorio e parte in azienda, nella quale il progettista si occuperà di gestire il rapporto con la produzione, costruire e assemblare il telaio concludendo il lavoro.

PARTNER tecnici

Action Giromari

<http://www.actiongiromari.it/>

Officina creativa che, attraverso la combinazione di tecnologia e artigianalità, trasforma idee e progetti in oggetti reali e funzionanti. Dispone di macchinari innovativi che ci consentono di lavorare tutte le tipologie di materiale, a cui dare ogni tipo di forma e finitura.

L.A.B.A. Libera Accademia di Belle Arti

<http://www.accademia.rimini.it/>



Tutti i contenuti di questo documento sono di proprietà dei rispettivi autori. Le informazioni i contenuti e le immagini presenti possono essere utilizzate, copiate e/o inoltrate a terzi solo previa autorizzazione degli autori. Il workshop è in corso di organizzazione. Alcune cose qui indicate possono cambiare. Ogni cambiamento di rilievo verrà quanto più possibile comunicato a coloro che avranno accettato di partecipare come uditori o relatori. Nello stesso tempo si chiede a coloro che partecipano di inviare eventuali suggerimenti.